**高等学校教师专业技术资格评审表**

所在单位：　浙江特殊教育职业学院　（盖章）

**一、基本情况**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | | | **周玲岚** | | | 性别 | | | | | | **女** | 申报  资格 | | | | | | **副教授** | | | | 申报  类型 | | | **正常申报** | | | | |  | | |
| 出生年月 | | | | **1983.10** | | | | | | | 现从事  专业 | | | | **设计学** | | | | | | | | 教师  类型 | | | **教学科研并重型** | | | | |
| 现专业技术资格 | | | | | | | | **讲师** | | | | | | 资格  取得  时间 | | | | **2011.09** | | | | | 职务  聘任  时间 | | | **2012.09** | | | | |
| 原专业技术资格 | | | | | | | | **中学二级** | | | | | | **2007.12** | | | | | **2007.12** | | | | |
| 最高学历(起止时  间何校何专业) | | | | | | | | | | 本科 2002.09-2006.07 中国美术学院 动画 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 最高学位(起止时  间何校何专业) | | | | | | | | | | 硕士 2009.09-2012.06 华东师范大学 软件工程领域工程 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 外语成绩  (或免试) | | | | | **合格** | | | | | 计算机成绩  (或免试) | | | | | | **合格** | | | | | | 现担(兼)任  党政职务 | | | | | **数字媒体艺术设计**  **专业负责人** | | | | | | |
| 是否取得高校教师资格 | | | | | **是** | | | | | 是否取得岗培合格证书 | | | | | | **是** | | | | 研究生主干课  程成绩(门数) | | | | | |  | | | | 是否  “双师” | | | **是** |
| 岗位  类别 | | 教学 | | | | | | | | 年度考  核情况 | | | | 2014 年：合格 | | | | | | | | | 2015 年：优秀 | | | | | | | 2016 年：合格 | | | |
| 经  历 | **1.工作经历及社会简历** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 起止时间 | | | | | | | | 单位 | | | | | | | | | | | | 从事何种技术工作 | | | | | | | | | 任何技术职务 | | | |
| 2006.08-至今 | | | | | | | | 浙江特殊教育职业学院（浙江省华强中等职业学校） | | | | | | | | | | | | 动漫专业建设/电子商务新专业建立/数字媒体专业建立与建设/教研室管理/高职聋生及肢残生动漫专业教学/高职聋生及肢残生数媒专业教学 | | | | | | | | | 讲师 | | | |
| **2.参加各种培训进修、访学（访问）、实践锻炼等及其业绩** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 起止时间 | | | | | | 内容 | | | | | | | | | 单位 | | | | | | | | 导师或证明人 | | | | 学分 | | | | 成果或业绩 | |
| 2014.04-  2014.04 | | | | | | 2014年高职高专院校专业带头人赴台培训项目 | | | | | | | | | 中国文化大学 | | | | | | | | 丁显洲 | | | | 54 | | | | 学习台湾职业教育教学模式获得合格证书 | |
| 2014.07-  2015.07 | | | | | | 浙江省高职高专院校访问工程师校企合作项目 | | | | | | | | | 淘金信息科技江苏有限公司 | | | | | | | | 骆中慧 | | | | 48 | | | | 获浙江省访问工程师校企合作项目成果评审三等奖 | |
| **3.担任学生思想政治教育或任职以来指导青年教师工作的经历** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 起止时间 | | | | | | | | | | 所任工作名称 | | | | | | 班级（姓名） | | | | | | | | 人数 | | | | 成果或业绩 | | | | |
| 2011.09-2016.03 | | | | | | | | | | 班主任 | | | | | | 动漫11（2）班  动漫14（1）班 | | | | | | | | 43 | | | | **连续4学期获优秀班主任** | | | | |
| 2015.09-2016.07 | | | | | | | | | | 指导青年教师 | | | | | | 张艳敏 | | | | | | | | 1 | | | | 指导学院说课技能竞赛获二等奖、教师技能比赛第三名 | | | | |

**二、工作业绩(各栏目须加盖相关职能部门公章)**

1. 任现职以来教学工作情况(无教学业绩考核情况的须注明原因，研究系列填写本职工作业绩)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 学年/年份 | 讲授主要课程名称 | 授课对象  及学生数 | 本人承  担内容 | 学年  总课时 | 教学业  绩等级 |
| 2012/2012-2013 | FLASH动画制作基础、毕业设计、插画及漫画、动画制作2、表演、插画及漫画1、动画制作1 | 动漫10（1）（2）班36人、动漫11（1）（2）班35人 | 全部 | 542节 | A |
| 2013/2013-2014 | FLASH动画制作基础、插画及漫画、场景与角色造型设计、插画、二维动画制作、毕业设计 | 动漫11（1）（2）班 35人、动漫12（1）（2）（3）班57人 | 全部 | 530节 | A |
| 2014/2014-2015 | 网络美工、无纸动画制作、毕业设计 | 动漫13（1）（2）（3）班53人 | 全部 | 290节 | A |
| 2015/2015-2016 | （13级）插画、（15级）插画、摄影修片、毕业设计 | 动漫13（2）（3）班36人、动漫14（2）班21人、动漫15（1）（2）（3）班44人 | 全部 | 426节 | A |
| 2016/2016-2017 | 动画造型 | 动漫15（1）（2）（3）班44人 | 全部 | 240节 | 产假 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | |

2. 任现职以来发表论文著作情况(正高填6项以内,副高填4项以内)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 论文、著作题目 | 刊物(出版社)名称、  刊号(书号)、卷(期)数 | 发表  时间 | 本人排名 | 收录、转载等情况 | 影响因子(IF)和他引次数 |
| “碎片化”语境下动画电影的“微”契机 | 《当代电影》  CN11-1447/G2  ISSN10024646  总第218期 | 2014.5 | 1/2 |  |  |
| 构建适合听力障碍学生的高职动漫工作室研究 | 《新课程研究》  CN 42-1778/G4  ISSN16710568  2015年第9期 | 2015.9 | 1/2 |  |  |
| 融合性学习视角下适合高职听障生的生态课堂构建 | 《长江丛刊》  CN42-1853/I ISSN20957483  总第375期 | 2017.6 | 1/1 |  |  |
| 高职听障生在动漫行业的岗位适应性调查1/2 | 《现代特殊教育》  CN 32-1344/G4  ISSN10048014  2015年第4期 | 2015.4 | 1/2 |  |  |

3. 任现职以来科研（含教改教研）项目等情况(任现职以来立项的，填5项以内)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目名称(须注明立项号或文件号) | 项目来源和类别 | 起止  年月 | 金额  (万元) | 本人  排名 | 是否  结题 | 成果  形式 |
| 构建适合听力障碍学生的高职动漫工作室研究（ Y201330078）  慕课在残疾人教学中的应用研究（FG2014200）  慕课（MOOC）在听障生教学中的应用与研究 （2015SCG377）  残疾人中高职教育一体化人才培养模式研究（FHB130522）  在电子商务和动漫产业中高职听力障碍学生就业岗位的适应性调查研究（SCG236） | 浙江省教育厅科研项目  浙江省教育厅访问工程师校企合作项目  浙江省教育科学规划  全国教育科学十二五规划教育规划课题  浙江省教育科学规划 | 2013.10-2016.10  2014.07-2015.06  2015.01-2016.04  2013.12-2015.12  2012.1-2013.6 | 0.5  1  0.5  1  0.5 | 1/5  1/5  1/6  3/7  2/4 | 是    是  是  是  是 | 5篇论文、1篇总结性报告、企业访谈记录5份、毕业生就业回访20份、工作室调查档案10份  1篇论文、1篇研究报告、5节动画微课、1个外观专利（ZL201430436510.4）  1篇论文、1篇研究总结报告  论文  3篇论文、2篇调查分析报告、1个人才培养方案 |

4. 任现职以来所获奖励、荣誉、人才项目及育人成果等情况 (限填5项以内)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 所获荣誉名称/成果的项目名称 | 成果类别和等级 | 授予单位 | 授予  时间 | 本人(指导)排名 |
| 指导学生获第十届浙江省大学生多媒体作品设计竞赛  浙江省高职高专院校访问工程师校企合作项目成果评审  指导学生参加浙江省第四届残疾人职业技能大赛动画制作项目  指导学生参加浙江省第四届残疾人职业技能大赛  浙江省残联“先进工作者”称号； | 省大学生技能竞赛  一等奖  省教育厅访问工程师校企合作项目成果 三等奖    动画制作 “浙江省技能能手”  省残疾人职业技能竞赛  一等奖  综合荣誉 | 浙江省大学生科技竞赛委员会  高校师资管理分会  浙江省人力资源和社会保障厅  浙江省第四届残疾人职业技能竞赛活动领导小组  浙江省残疾人联合会 | 2011.12  2015.12  2014.10  2014.10  2012.12 | 1/1  1/1  1/2  1/2  1/1 |

5.任现职以来参与团队业绩（如参与学科/专业/课程/实验室及各类基地建设的情况(填5项以内）

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 业绩类别 | 内容 | 时间 | 本人排名或  所发挥作用 | 备注 |
| 学科建设  专业建设  课程建设  校内实训基地建设 | 建立“电子商务”和 “数字媒体艺术设计专业”  立项浙江省高职高专院校“十三五”优势与特色专业建设项目，带领团队进行特色专业建设和实训基地建设  人才培养方案制定：制定2011级、2012级2013级、2014级、2015级动漫设计与制作专业人才培养方案；制定2015级电子商务专业人才培养方案；制定2016级数字媒体艺术设计专业人才培养方案  立项浙江省教育厅课堂教学改革项目KG2015988  .建立新媒体设计实训基地，并被学院推荐申报浙江省“十三五”高等职业教育示范性实训地 | 2014.9-至今  2017.4-至今  2011-至今  2015-2017  2016-至今 | 1/5  1/5  2/5  1/6  1/5 |  |

6. 服务社会工作（项目研发与攻关、技术指导与服务、成果推广转化与专利、政策与技术咨询、意见建议被相关部门采纳、人员培训与挂职等）中取得的成果，担/兼任各类学术/社会职务等情况（填5项以内)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 服务形式 | 服务地点 | 工作内容及本人承担的任务 | 工作成效 | 备注（专利号等） |
| 访问工程师  技术服务    项目服务  培训服务 | 淘金信息科技有限公司  杭州佳丽摄影艺术有限公司  杭州今虹卡通有限公司 [杭州颂羽文化创意有限公司](http://www.baidu.com/link?url=NziLaKoAnbX9uWDpzhsGy5d3T4CJFI0YP5kHdpNBTXSI_p5qe1DoKYQ9E_3_S81RkSTL558yR162ygMVzCSIE_) | 在线课程制作/负责在线课程动画导演、课程设计培训和网络店铺装修  基于商业化运作的人像摄影后期技术研究及应用/带领学生进行技术实践与研究  动画场景设计师/动画片场景设计  插画培训师/给社会人士进行插画培训 | 企业建立在线课程平台，引入校企合作  获企业好评  获企业好评  获企业好评 | 为学院引入首个横向课题 |

**三、所在单位考核及评审推荐意见**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 就申报者的思想政治、为人师表、专业知识、教学工作、科研工作（含推广情况）、学科建设、实验室建设、社会服务和管理工作、综合工作量是否饱满、是否符合破格条件提出意见： | | | | | | | |
| 所在单位  评审委员  会表决 |  | 总人数 | 实到人数 | 同意 | 不同意 | 弃权 | 备注 |
| 学科组 |  |  |  |  |  |  |
| 评委会 |  |  |  |  |  |  |